LA VITA IN CAMPAGNA NELLA FAUGLIA CHE FU

commenti musicali ai dipinti dei pittori delle colline

Heitor Villa-Lobos	Mazurka –choro *per chitarra sola*
Erik Satie	Gymnopedie n°1
Claude Debussy	Syrinx *per flauto solo*
Claude Debussy	La Fille aux Cheveux de Lin, *preludio n°8 dal primo libro per piano solo*
Heitor Villa-Lobos	Preludio n°1 *per chitarra sola*
Sergei Rachmaninoff	Vocalise *per voce e pianoforte*
Alexander Scriabin	Preludio in mi minore op11 n°4 *per pianoforte*
Giulio Regondi	Révèrie *per chitarra sola*
Alessandro Riccardi	Utopia *per pianoforte*
Albert Roussel	Joueurs de Flûte Op. 27 *per flauto e pianoforte* * *Pan* *Tityre* *Krishna*
Claude Debussy	Reflets dans l'Eau da Images *per pianoforte* *
Albert Roussel	Joueurs de Flûte Op. 27 *per flauto e pianoforte** *Monsieur de la Péjaudie*

*Stornelli di **Vittoria Kienerk** con accompagnamento musicale realizzato dall'Ensemble dell'Istituto Musicale P. Mascagni*

Maria Salvini -soprano
Silvia Casalino - flauto
Dario Atzori- chitarra
Alessandro Riccardi - pianoforte
*Greta Guasconi – pianoforte**